

Deliberazione della Giunta regionale n. 534 del 28.5.1999**“Criteri per la redazione della documentazione di impatto acustico e di clima acustico ai sensi dell’art. 2, comma 2, L.R. 20.3.1998, n. 12.”****La Giunta regionale**

VISTA la L.R. 20.3.1998, n. 12 “Disposizioni in materia di inquinamento acustico”;
CONSIDERATO che all’articolo 2, comma 2, lettera g), la stessa legge prevede che la Giunta regionale stabilisca i criteri per la redazione della documentazione di impatto acustico di cui all’art. 8, commi 2 e 4 della legge quadro sull’inquinamento acustico 26.10.1995, n. 447 nonché della documentazione previsionale di clima acustico di cui al comma 3 del medesimo articolo, previo parere, ai sensi del comma 3 del precitato articolo 2 della L.R. 12/1998, del Comitato tecnico per l’Ambiente di cui alla legge regionale 24.3.1980, n. 20 e successive modificazioni e del Comitato Tecnico regionale per la Valutazione di Impatto Ambientale di cui all’art. 20.4.1994, n. 22;
CONSIDERATO che la predetta L.R. 22/1994 e sue successive modificazioni è stata abrogata dalla L.R. 30.12.1998, n. 38 “Disciplina della valutazione di impatto ambientale” che all’art. 20, comma 5, dispone che le funzioni consultive obbligatorie svolte dal Comitato tecnico per l’Ambiente sono svolte, in via transitoria, dal Comitato tecnico per la VIA di cui all’art. 12 della legge medesima;
VISTA la L.R. 6.4.1999, n. 11 “Riordino degli organi tecnici collegiali operanti in materia di territorio” che, all’art. 7, comma 3, stabilisce che fino all’insediamento del Comitato Tecnico Regionale per il territorio continuano ad operare i Comitati previgenti;
RILEVATO che il Comitato tecnico per la VIA di cui alla già citata L.R. 38/1998 ha espresso parere favorevole sui criteri di che trattasi nella seduta del 19.5.1999;
DATO ATTO che nel corso dell’istruttoria, che ha condotto alla definizione di tali criteri, il Settore competente ha coinvolto nel ragionamento tecnico anche gli Enti locali attuatori e le Associazioni di categoria interessate;
RITENUTO che detti criteri soddisfino anche il disposto dell’art. 2, comma 2, lettera d), della L.R. 12/1998;
RITENUTO pertanto di stabilire i criteri di che trattasi;
RITENUTO altresì necessario rimuovere, nel contempo, le disposizioni contenute nella deliberazione della Giunta regionale n. 1977 del 16.6.1995 “Approvazione delle Prescrizioni Tecniche di cui al primo comma dell’articolo 20 della legge regionale 4 luglio 1994, n. 31 (Indirizzi per il contenimento e la riduzione dell’inquinamento acustico)” ormai superate dal presente atto e dal complesso della normativa tecnica statale;
SU PROPOSTA dell’Assessore incaricato della Tutela dell’Ambiente

D E L I B E R A

- sono stabiliti i criteri per la redazione della documentazione di impatto acustico e della documentazione previsionale di clima acustico di cui all’art. 8 della legge quadro sull’inquinamento acustico n. 447/1995 nel documento allegato alla presente deliberazione della quale esso costituisce parte integrante e necessaria;
 - sono abrogati i Titoli I, II, III, IV, VII, IX, XI e l’Allegato 2 della deliberazione della Giunta regionale n. 1977 del 16.6.1995 “Approvazione delle Prescrizioni Tecniche di cui al primo comma dell’articolo 20 della legge regionale 4 luglio 1994, n. 31 (Indirizzi per il contenimento e la riduzione dell’inquinamento acustico)”
- La presente deliberazione sarà pubblicata, con il documento allegato in forma integrale, sul Bollettino Ufficiale della Regione Liguria, ai sensi della L.R. 28.12.1988, n.75.

Documento**CRITERI PER LA REDAZIONE DELLA DOCUMENTAZIONE
DI IMPATTO ACUSTICO E DI CLIMA ACUSTICO
AI SENSI DELL'ART. 2, COMMA 2, LETTERA G), L.R. 20.3.1998, N. 12****TITOLO I****(Campo di applicazione)**

- A) La documentazione di impatto acustico di cui all'art. 8 della legge 26.10.1995, n. 447, deve essere presentata dal soggetto proponente unitamente alla domanda per il rilascio della concessione edilizia o alla denuncia di inizio attività di cui all'art. 2, comma 60, punto 7, della legge 23.12.1996, n. 662 "Misure di razionalizzazione della finanza pubblica" (fatta esclusione per la lettera c) qualora sia evidente che l'intervento non provoca aumento di rumore nell'ambiente esterno e per le lettere e) e g) ⁽¹⁾, e di tutti gli altri provvedimenti a queste collegati quali l'abilitazione all'uso (agibilità, abitabilità) e la licenza o l'autorizzazione all'esercizio ovvero la denuncia di inizio, ove prevista, di attività produttive, relativamente a:
1. realizzazione, modifica o potenziamento delle opere sottoposte a "Valutazione di Impatto Ambientale" nazionale e delle opere sottoposte a "Valutazione di Impatto Ambientale" regionale;
 2. realizzazione, modifica o potenziamento delle opere, anche non sottoposte a "Valutazione di Impatto Ambientale" nazionale o a "Valutazione di Impatto Ambientale" regionale, di seguito indicate:
 - aeroporti, aviosuperfici, eliporti;
 - autostrade, strade extraurbane principali, strade extraurbane secondarie, strade urbane di scorrimento, strade urbane di quartiere, strade locali, secondo la classificazione di cui al d.lgs. n. 285/1992
 - discoteche;
 - circoli privati e pubblici esercizi ove sono installati macchinari o impianti rumorosi; impianti sportivi e ricreativi;
 - ferrovie ed altri sistemi di trasporto collettivo su rotaia.
 3. nuovi impianti e infrastrutture adibiti ad attività produttive, manutentive, sportive e ricreative e a postazioni di servizi commerciali, implicanti la presenza di sorgenti fisse di rumore.
- B) La valutazione previsionale di clima acustico di cui all'art. 8 della legge 26.10.1995, n. 447, deve essere presentata dal soggetto proponente l'opera unitamente alla domanda per il rilascio della concessione edilizia o alla denuncia di inizio attività prevista dall'art. 2, comma 60, punto 7, della legge n. 662/1996 - con le esclusioni indicate alla precedente lettera A) -, e dei provvedimenti di abilitazione all'uso (agibilità, abitabilità) a queste collegati, relativamente alle aree interessate dalle seguenti tipologie di insediamenti:
1. scuole e asili nido
 2. ospedali,
 3. case di cura e di riposo,
 4. parchi pubblici urbani ed extraurbani
 5. nuovi insediamenti residenziali posti in prossimità di:
 - aeroporti, aviosuperfici, eliporti;
 - autostrade, strade extraurbane principali, strade extraurbane secondarie, strade urbane di scorrimento, strade urbane di quartiere, strade locali, secondo la classificazione di cui al d.lgs. n. 285/1992;
- (1) c) recinzioni, muri di cinta e cancellate;
- e) opere interne di singole unità immobiliari che non comportino modifiche della sagoma e dei prospetti e non rechino pregiudizio alla statica dell'immobile, limitatamente agli immobili compresi nelle zone omogenee A di cui all'articolo 2 del decreto del Ministro dei lavori pubblici 2 aprile 1968, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 97 del 16 aprile 1968, non modifichino la destinazione d'uso;
- g) varianti a concessioni edilizie già rilasciate che non incidano sui parametri urbanistici e sulle volumetrie, che non cambino la destinazione d'uso e la categoria edilizia e non alterino la sagoma e non violino le eventuali prescrizioni contenute nella concessione edilizia.

- discoteche,
 - circoli privati e pubblici esercizi ove sono installati macchinari o impianti rumorosi;
 - impianti sportivi e ricreativi;
 - ferrovie ed altri sistemi di trasporto collettivo su rotaia.
- C) In sede di rilascio dell'autorizzazione edilizia di cui alla legge 28.2.1985, n. 47 "Norme in materia di controllo dell'attività urbanistico-edilizia, sanzioni, recupero e sanatoria delle opere edilizie", per gli impianti e infrastrutture di cui alla lettera A), punto 3., il Comune può richiedere la documentazione di impatto acustico e di clima acustico, motivandone la necessità.

TITOLO II

(Documentazione di Impatto Acustico)

In attuazione dell'art. 2, comma 2, lettera g), della legge regionale n° 12/1998, sono individuati i criteri per la redazione della documentazione di impatto acustico.

Detta documentazione deve contenere almeno:

- 1) la descrizione della tipologia della nuova opera o attività, del ciclo produttivo o tecnologico, degli impianti, delle attrezzature e dei macchinari di cui è prevedibile l'utilizzo;
 - 2) la planimetria dell'area ove sarà insediata la nuova opera o attività, con particolare riferimento alla collocazione delle sorgenti e dei ricettori più esposti, corredata di informazioni sulle quote altimetriche. La planimetria dovrà essere prodotta in scala adeguata (preferibilmente 1:2.000) così da garantirne una chiara leggibilità e dovrà essere opportunamente corredata dalle indicazioni toponomastiche. Dovranno essere inoltre forniti gli stralci progettuali atti a consentire l'esame complessivo delle sorgenti acustiche;
 - 3) l'indicazione delle classi acustiche di destinazione d'uso del territorio interessato dalla nuova opera o attività. Se il Comune non ha ancora redatto la classificazione acustica, la classe delle zone sarà, in via presuntiva, indicata a cura del proponente in base all'uso del territorio, seguendo le indicazioni delle prescrizioni tecniche regionali;
 - 4) l'indicazione dei valori limite di emissione, di immissione e di qualità, in tutte le zone potenzialmente esposte alla propagazione sonora del nuovo insediamento;
 - 5) l'indicazione dei livelli di rumore esistenti in zona ante-operam (clima acustico dello stato zero), tramite misure articolate sul territorio, eseguite secondo le indicazioni di cui al Titolo III, almeno nei punti ricettori esistenti ed in quelli di prevedibile insediamento in ragione delle vigenti pianificazioni urbanistiche, individuando le principali sorgenti già insediate che concorrono a determinare i predetti livelli;
 - 6) i dati, le informazioni e le caratteristiche di emissione delle sorgenti, anche in relazione alla loro eventuale variabilità. Dovranno essere indicati, per ogni impianto o macchinario installati ovvero per le lavorazioni afferenti alla nuova opera o attività, i dati di potenza acustica almeno per banda di ottava, in base alla certificazione già esistente, alla determinazione in opera, o al calcolo. Se la potenza acustica non è definibile, è necessaria almeno la conoscenza dei livelli di emissione in pressione sonora nelle diverse situazioni di contorno e di operatività di ogni singola sorgente, in base a rilievi eseguiti in situazioni analoghe o desunti da previsione di buona tecnica. Qualora determinante, è necessario riportare le caratteristiche di direzionalità di ogni singola sorgente in rapporto ai ricettori;
 - 7) i dati e le informazioni sulle caratteristiche acustiche dei manufatti che saranno impiegati nella nuova opera, con particolare riferimento a quelli delle strutture di confine (facciata ed elementi di facciata), stimati partendo dai valori certificati dei manufatti utilizzati. Nel caso in cui detti valori non fossero disponibili, i dati richiesti saranno assunti in base a criteri di buona tecnica o con misure in opera di situazioni analoghe. Dovrà in ogni caso essere accertato, quando trattasi di nuova attività in struttura già esistente, il potere fonoisolante della facciata, almeno per banda di ottava. Dovranno inoltre essere stimate le caratteristiche acustiche delle strutture dei corpi ricettori già presenti. Nei casi di attività insediate in edificio destinato anche ad impieghi diversi dovrà essere valutato il potere fonoisolante apparente delle partizioni orizzontali e verticali fra gli ambienti.
- Al fine di consentire la valutazione delle misure adottate per la protezione dai rumori generati all'interno degli edifici, dovrà essere anche attestato il rispetto del valore dell'indice di valutazione del livello di rumore di calpestio di solai normalizzato di cui alla vigente normativa;
- 8) i dati e le informazioni sulla densità e sulle caratteristiche del traffico veicolare interessanti le strutture viarie esistenti nonché la previsione dell'eventuale incremento dovuto al nuovo insediamento, con riferimento alla variazione dei livelli di rumore. Dovrà essere valutata la rumorosità delle aree destinate al parcheggio ed alle attività di carico/scarico delle merci, con particolare riferimento alle manovre dei veicoli pesanti;

9) l'indicazione del tipo di campo acustico ipotizzato per valutare le modalità di propagazione dell'energia sonora, la sua attenuazione, ecc.. Dovranno essere esplicitati gli algoritmi di calcolo utilizzati o i principi dei modelli previsionali impiegati;

10) la stima dei livelli sonori determinati dalla nuova opera allorchè realizzata nonchè dalla nuova attività allorchè a regime, con particolare riferimento ai livelli di emissione e di immissione assoluti sui ricettori più esposti (clima acustico previsionale). Tali livelli sonori dovranno essere confrontati con i valori limite di tutte le aree interessate dal rumore prodotto dalla nuova opera od attività, secondo la classificazione acustica delle aree medesime. In caso di variazione del clima acustico preesistente, dovranno essere valutati i valori di immissione previsti all'interno delle unità abitative più esposte, sia a finestre aperte che chiuse, al fine di ottenere una verifica previsionale del rispetto dei valori limite differenziali;

11) le informazioni sulle eventuali opere di mitigazione del rumore per il contenimento delle emissioni e delle immissioni, comprendenti la descrizione dei principi fisici di attenuazione;

12) il programma dei rilevamenti di verifica da eseguirsi a cura del proponente, secondo le indicazioni di cui al Titolo III, allorchè l'opera sarà realizzata o l'attività sarà insediata ed a regime (clima acustico dello stato uno). La relazione contenente gli esiti delle misure di verifica deve pervenire al Comune entro il termine che sarà stabilito nel provvedimento di concessione, abilitazione, licenza o autorizzazione di cui al comma 4 dell'art. 8 della legge n° 447/95.

La documentazione di cui al presente Titolo, predisposta da un tecnico competente in acustica ambientale, potrà non contenere tutto quanto ivi previsto solo se verrà giustificata tecnicamente l'inutilità di ogni singola informazione omessa.

Il Comune potrà accettare la documentazione ovvero chiedere le integrazioni ritenute necessarie.

TITOLO III (Valutazione del clima acustico)

Per "clima acustico", sia a fini previsionali che di constatazione e verifica della situazione in essere, deve intendersi la rumorosità propria e abituale, prevedibilmente ripetitiva nelle sue variazioni nel tempo, di una data area.

Principale descrittore del clima acustico è l'andamento temporale nelle 24 ore del livello sonoro continuo equivalente di pressione sonora ponderato A misurato ad intervalli non superiori all'ora.

Ove la variabilità o le peculiari caratteristiche del rumore rendano il solo livello continuo equivalente di pressione sonora ponderato A non sufficientemente rappresentativo del fenomeno acustico, le misure fonometriche dovranno essere estese ad altri decrittori, quali i livelli percentili L_N (preferibilmente L_1 , L_{10} , L_{50} , L_{90} , L_{99}), le distribuzioni statistiche dei livelli, l'analisi in frequenza.

A corredo e completamento della misura o delle misure, protratte per almeno 24 ore in postazioni significative nell'ambito dell'area interessata all'intervento, potranno essere eseguiti, in orari appropriati, rilievi fonometrici con tempi di misura più brevi in punti di riferimento in linea di massima individuati in corrispondenza od in prossimità dei ricettori ivi compresa, se del caso, la stessa opera a progetto.

I valori rilevati dovranno essere confrontati con i valori limite assoluti previsti per le varie classi di destinazione d'uso del territorio.

Nel caso in cui il Comune non abbia ancora redatto la classificazione acustica, la classe della zona sarà, in via presuntiva, indicata a cura del proponente in base all'uso del territorio, seguendo le indicazioni delle prescrizioni tecniche regionali.

Qualora la particolare esposizione dei ricettori lo richieda, dovrà altresì valutarsi il rispetto dei valori limite differenziali in relazione alle diverse sorgenti fisse significative nonchè dei valori limite di immissione delle infrastrutture di trasporto nelle rispettive fasce territoriali di pertinenza.

Nel caso in cui un nuovo insediamento risultasse esposto ad una rumorosità non compatibile con la destinazione dello stesso, dovranno essere indicati gli interventi tesi a conseguire la compatibilità.

La documentazione di cui al presente Titolo, predisposta da un tecnico competente in acustica ambientale, potrà non contenere tutto quanto ivi previsto solo se verrà giustificata tecnicamente l'inutilità di ogni singola informazione omessa.

Il Comune potrà accettare la documentazione ovvero chiedere le integrazioni ritenute necessarie.